

Con il Patrocinio e il Contributo di
Circoscrizione 4 - Città di Torino
(2021)

casadarT&cresciani



CasadART&Cresciani con Gli Artimani APS
presentano:

Progetto “InStradAr(t)e” - “SEDUTA-MOBILE”

Il Progetto “*InStradAr(t)e*” è nato nel 2021 come stratagemma di **contrasto alla “mala sosta”**. L’installazione, o “**Seduta-Mobile**”, nata da un’idea dell’artista **Gianluca Cresciani** con la collaborazione dell’artista **Silvia Marchionne**, di **casadarT&cresciani** con **Gli Artimani APS**, è stata realizzata all’insegna del **Riuso** e del **Riciclo creativo**, assemblando pezzi di biciclette dismesse e **materiali vari di recupero**.

Invita all’uso dello spazio pubblico come luogo vissuto e di incontro; un invito alla partecipazione attiva, l’aggregazione e la condivisione tra i residenti; innescando meccanismi rigenerativi, formativi ed informativi, attraverso **la graduale riconquista dello spazio urbano partecipato**, da parte dei viandanti, pedoni, passanti, attraverso la **realizzazione di un’installazione artistica mobile**. Per sentire la “**vicinanza delle cose**” ed agevolare il **fairplay sociale**.

L’installazione realizzata da **casadarT&cresciani** dal titolo “**Seduta Mobile**”, invita il viandante a soffermarsi, a leggerne i perché del suo esserci; a riflettere sulle sue funzioni che si scoprono vanno dall’**installazione artistica, alla macchina in-utile dal sapore futurista**, fino a scoprirsi concretamente un “**divieto di sosta**” **più credibile della segnaletica vera e propria**; “seduta di sosta alternativa” o, meglio, una “**SEDUTA MOBILE**” dove sedersi, anche solo per pochi attimi, come in una macchina del tempo, per entrare nella dimensione onirica e ludica del “giocattolo”, se-movibile, interattivo e narrativo dando un senso alla **zona pedonale**, pensata **non solo** come **luogo di passaggio** e attraversamento, **ma anche** come **luogo per fermarsi**.

La seduta munita di ruote, ha quindi la possibilità di essere spostata durante il giorno e di essere poi riposta la sera. all’interno dell’Atelier di Casadarte&Cresciani che ne curerà la manutenzione e la custodia, suggerendo, in un futuro, un’azione di **capacity building di comunità**.

Inizialmente, l’installazione voleva esprimere un’ **idea di “mobilità” al posto di una “staticità”** in cui il posizionamento, oltre ad essere uno stratagemma di **contrasto alla “mala sosta”**, invitava all’uso dello spazio pubblico come luogo vissuto e di incontro... Oggi, prossimi all’**imminente pedonalizzazione del Borgo Campidoglio**, che presto **diventerà ZTL**, il concetto di **seduta mobile**, vuole segnalare la presenza nello spazio pubblico di un indizio di un “**abitare poetico**”, per sentire la “**vicinanza delle cose**”, **restituire ai cittadini e alle cittadine, lo spazio urbano come luogo da abitare e praticare nel quotidiano** ed agevolare il **fairplay sociale**.

Con il Patrocinio e il Contributo di
Circoscrizione 4 - Città di Torino
(2021)

casadarT&cresciani



CasadART&Cresciani con Gli Artimani APS
presentano:

Progetto “InStradAr(t)e” - “SEDUTA-MOBILE”

Torino li 31/08/2024

CasadarT&Cresciani con Gli Artimani APS

Dott. Gianluca Cresciani

Prof.ssa Silvia Marchionne